

总分	核分人

2012年河北省初中毕业生升学文化课考试

语文试卷

- 考生注意：1. 本试卷共8页，总分120分，考试时间120分钟。
 2. 答卷前将密封线左侧的项目填写清楚。
 3. 答案须用蓝色、黑色钢笔或圆珠笔书写。

题号	第一部分	第二部分				第三部分
		一	二	三	四	
得分						

得分	评卷人

第一部分

(1~6题 24分)

1. 根据拼音将相应语句规范、工整地写在下面的田字格内。(2分)

qiān rǎng shì hé xié de huā duǒ

wēi xiào shì wēn xīn de yǔ yán

2. 在下面的横线上填写出相应的句子。(6分)

- (1) _____，化作春泥更护花。(龚自珍《己亥杂诗》)
 (2) 无言独上西楼，月如钩。_____。(李煜《相见欢》)
 (3) 潭西南而望，_____，_____。(柳宗元《小石潭记》)
 (4) _____，吞长江，浩浩汤汤，_____。(范仲淹《岳阳楼记》)

3. 下列句子中，加着重号的成语使用不正确的一项是(3分)……………【 】

- A. 这部文学名著塑造了众多的人物形象，其中不少形象个性鲜明，血肉丰满，呼之欲出，给读者留下了深刻的印象。
 B. 由于环境受到严重污染，这个曾经风光秀丽、游人如织的著名风景区，近年来，已经无人问津了。
 C. 阳平镇有一处大型的露天蔬菜批发市场。这里每天门庭若市，来来往往的人们忙着采购各种新鲜蔬菜。
 D. 经北京市公安部门的全力侦破，轰动一时的故宫文物失窃案终于水落石出，出人意料的是偷窃文物者竟然是一个普通游客。

4. 给下列句子排序, 最合理的一项是 (3分) 【 】

- ①归结起来, 有两种态度是正好相反的。
- ②前者是错误的, 注定会失败; 后者是正确的, 必然会胜利。
- ③人们对待事物运动的力量可以采取种种不同的态度。
- ④一种是积极疏导使之顺利发展。
- ⑤一种是堵塞事物运动发展的道路。

A. ③⑤④①② B. ③①⑤④② C. ①⑤④②③ D. ①②⑤④③

5. 阅读下面一段文字, 回答后面的问题。(共3分)

“妈一定刚刚起床, 可是我已经下班回来了,” 他一面想着, 一面加快脚步, 嘴里吹着口哨。“离开学校倒也好, 反正那个该死的神父是不会让你好好念书的。现在我恨不得吐那家伙一脸唾沫。” 他正想着, 已经到了家。(选自《钢铁是怎样炼成的》)

- (1) 这段文字中的“他”是指作品的主人公_____。(1分)
- (2) 结合原著中这段文字之外的相关内容, 说说“他”为什么对神父如此愤恨。(2分)

答: _____

6. 观察下面来自生活中的一组照片, 回答后面的问题。(共7分)



(1) **火眼金睛揪错字** 图1、图2、图3中各有一个错别字, 请找出来并改正。(3分)
_____改为_____; _____改为_____; _____改为_____。

(2) **幽默风趣拟短信** 图4中店名不妥, 请给该店编一条幽默短信, 以示提醒。(2分)
答: _____

(3) **有感而发补对联** 请为给出的上联补写一个恰当的下联。(2分)

上联: 规规矩矩写字

下联: _____

第二 部 分

(7~23 题 46 分)

得 分	评 卷 人

一、阅读下面这首唐诗（节选），回答 7~9 题。（6 分）

俄顷风定云墨色，秋天漠漠向昏黑。
布衾多年冷似铁，娇儿恶卧踏里裂。
床头屋漏无干处，雨脚如麻未断绝。
自经丧乱少睡眠，长夜沾湿何由彻！

7. 这段文字节选自唐代诗人杜甫的《_____》。（1 分）

8. 这段文字中，开头两句的景物描写有什么作用？（3 分）

答：_____

9. 请对这段文字中画线的句子进行简要赏析。（2 分）

答：_____

得 分	评 卷 人

二、阅读下面的文言文，回答 10~14 题。（14 分）

【甲】当余之从师也，负篋曳屣，行深山巨谷中。穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皲裂而不知。至舍四支僵劲不能动，媵人持汤沃灌以衾拥覆久而乃和。寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴朱纓宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意，以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。

【乙】义阳^①朱詹，世居江陵，后出扬都^②。嗜学，家贫无资。累日不爨^③，乃时吞纸以实腹^④。寒无毡被，抱犬而卧。犬亦饥虚，起行盗食。呼之不至，哀声动邻^⑤。犹^⑥不废业，卒成学士。

①义阳：地名。②后出扬都：后来到了扬都。③累日不爨（cuàn）：连续几天不能生火做饭。④实腹：填充肚子。⑤哀声动邻：哀痛的喊声惊动了邻里。⑥犹：仍然。

10. 给甲段文字中画线部分加上标点符号。（2 分）

至舍四支僵劲不能动媵人持汤沃灌以衾拥覆久而乃和。

11. 解释下列句子中加着重号的词语。（4 分）

(1) 负篋曳屣 曳：_____

(2) 以中有足乐者 以：_____

(3) 乃时吞纸以实腹 时：_____

(4) 卒成学士 卒：_____

12. 把下列句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 盖余之勤且艰若此。

译文: _____

(2) 嗜学, 家贫无资。

译文: _____

13. 乙文中朱詹异于常人的行为具体表现在哪些地方? (用原文回答) (2分)

答: _____

14. 甲乙两段文字在内容上有什么相同之处? (2分)

答: _____

得分	评卷人

三、阅读下面的说明文, 回答15~18题。(11分)

植物的抗旱本领

①有人在亚利桑那的沙漠里做过一项有趣的实验:把一棵37公斤重的仙人球放在室内,一直不浇水。经过六年,它依然活着,而且还有26公斤重。植物的这种抗旱本领,真是令人称奇!植物经过漫长的进化和繁衍,不仅有着适应干旱环境的非凡能力,而且具有种种神奇的抗旱本领。

②减少水分蒸腾是植物抗旱的有效方式。为了节省水分,有的叶子退化成针状或棘刺,有的生有茸毛,有的体表披上一层角质或蜡质,有的叶子还会蜷曲、闭合。这样,就会减少水分蒸腾。生长在我国北方草原上的野葛菖,为了减少水分的散失,叶片不是以平面向着太阳,而是像刀刃似的向上,叶子与地面垂直。由于这类植物的叶片的背面、腹面几乎受到等量的光照,所以两面都能进行光合作用。更为有趣的是,树姿奇特的光棍树终年不长叶子,只有光溜溜的树杈。这是因为该树的故乡在炎热的非洲干旱地区,那里常年无雨,异常缺水,为了减少水分的散失,它们的叶子逐渐变小,甚至消失,而树枝变成绿色,以代替叶子进行光合作用。

③_____。有些植物的叶子不但退化成针状或棘刺状,以减少蒸腾,而且营养器官变得肥厚多汁,以便自身贮藏水分。猴面包树生长在非洲东部的热带草原里,成龄大树一般高约25米,而直径却达5米,有的甚至超过10米。远远望去,犹如巨大的酒瓶。在干旱的时候,树上不长叶子;到了雨季,才开始长叶,开花,结果,同时大量吸收水分,贮藏在肥胖的树干里,以备旱季之用。生长在墨西哥沙漠的仙人掌像一座座巨大的烛台,通常有10~15米高,粗得一个人也难以合围,体内水分竟达95%以上。在它巨大的身躯里,能贮藏一吨以上的水。当旅行者缺水时,打开它的躯干,就可以饮到清澈的淡水。因此,它享有“沙漠里的甘泉”之美名。

④强大多样的根系是植物抗旱的保证。干旱的草原降水量极少,水分蒸发极快,雨水往往只能湿润土壤的表面,下层的土壤却很干燥。这些地方生长的根茅、隐子草和沙蒿,都长着入土不深、分枝极多、平铺在土表层的根系。沙拐枣的垂直根系较浅,水平根系则长达十几米,只要地面有一点点水分,它就能充分吸收。在干旱的沙漠地区,有的植物地

面部分大大缩小，地下部分却大大增加，主根扎得很深。一株不到半米高的白刺，主根长13米多，侧根长6米以上，根幅14米，相当于冠幅的30多倍！

⑤忍耐干旱是植物的抗旱生理特征。有了这样的生理特征，才使得有些植物在严酷的干旱面前，表现出异常顽强的生命力。

15. 选文第①段写“一项有趣的实验”，其用意是什么？（2分）

答：_____

16. 根据文段内容，为第③段横线处补写一个恰当的句子。（3分）

答：_____

17. 选文运用的最主要的说明方法是什么？有什么作用？（3分）

答：_____

18. 根据文意，判断下列说法的正误。（正确的打“√”，错误的打“×”）（3分）

(1) 为减少水分的散失，光棍树的叶子逐渐退化，用绿色的树枝进行光合作用。（ ）

(2) 生长在墨西哥沙漠的仙人掌身躯巨大、贮水丰富，被称为“沙漠里的甘泉”。（ ）

(3) 沙拐枣能充分吸收地面水分，是因为它的垂直根系和水平根系都很发达。（ ）

得分	评卷人

四、阅读下面的记叙文，回答19~23题。（15分）

儿时的恶作剧

胡适

我十三岁那年的正月里，到大姐家去拜年。住了几天，到十五日早晨，才和外甥砚香同回我家去看灯。他家的一个长工挑着新年糕饼等物事，跟着我们走。

半路上到了中屯外婆家，我们进去歇脚，吃了点心，又继续前进。中屯村口有个三门亭，供着几个神像。我们走进亭子，我指着神像对砚香说：“这里没有人看见，我们来把这几个烂泥菩萨拆下来抛到茅厕里去，好吗？”

这样突然主张毁坏神像，把我的外甥吓住了。他虽然听我说过无鬼无神的话，却不曾想到我会在这路亭里提议实行捣毁神像。他的长工忙劝阻我道：“糜舅，菩萨是不好得罪的。”我听了这话，更不高兴，偏要拾石子去掷神像。恰好村子里有人过来了，砚香和那长工就把我劝走了。

到了家中，母亲煮面给我们吃。我刚吃了几筷子，听见门外锣鼓响，便放下面，跑出去看舞狮子了。这一天来看灯的客人多，家中人都忙着照料客人，谁也不来管我吃了多少面。我陪着客人出去玩，也就忘记肚子饿了。

晚上陪客人吃饭，我也喝了一两杯烧酒。酒到了饿肚子里，有点作怪。晚饭后，我跑出大门外，被风一吹，有点醉了，便喊道：“月亮，月亮，下来看灯！”别人家的孩子也跟着喊：“月亮，月亮，下来看灯！”

门外的喊声被屋里人听见了，母亲叫人来唤我回去。我怕她责怪，就跑出去了。有人追上来，我跑得更快了。有人对母亲说，我今晚喝了烧酒，怕是醉了。母亲自己出来唤我，这时候我已被人追回来了。但跑多了，我真有点醉了，就和他们抵抗，不肯回家。母亲抱住我，我仍喊着月亮下来看灯。许多人围拢来看，我仗着人多，嘴里仍旧乱喊。母亲把我拖进房里，一群人拥进房来看。

这时候，那位跟我们来的章家长工走到我母亲身边，低低地说：“外婆（他跟着我的外甥称呼），糜舅今夜怕不是吃醉了罢？今天我们从中屯出来，路过三门亭，糜舅要把那几个菩萨拖下来丢到茅厕里去。他今夜嘴里乱说话，怕是得罪了神道，神道怪罪下来了。”

这几句话，他低低地说，我靠在母亲怀里，全听见了。我心里正怕喝醉了酒，母亲要责罚我；现在听了长工的话，忽然想出一条妙计。我想：“我胡闹，母亲要打我；菩萨胡闹，她不会责怪菩萨。”于是我就闹得更凶，说了许多疯话，好像真有鬼神附在我身上一样！

母亲着急了，叫砚香来问，砚香也说我日里的确得罪了神道。母亲就叫别人来抱住我，她自己去洗手焚香，向空中祷告三门亭的神道：说我年小无知，触犯了神道，但求神道宽宏大量，不计较小孩的罪过，我们将来一定亲到三门亭去烧香还愿。

这时候，邻舍都来看我，挤满了一屋子的人，有些妇女还提着取暖的火筒，房间里闷热得很。我热得脸上发烧，真有点像喝醉了。

忽然门外有人报信，说：“龙灯来了，龙灯来了！”男男女女都往外跑，都想赶到十字街口去等候看灯。一会儿，一屋子的人都散完了，只剩下我和母亲两个人。房里的闷热也消除了，我也疲倦了，就不知不觉地睡着了。

母亲许的愿好像是灵应了。第二天，她教训了我一场，说我不应该瞎说，更不应该在神道面前瞎说。但她不曾责罚我，我心里高兴，可万想不到对我的责罚却在一个月之后。

过了一个月，母亲同我上中屯外婆家去。她拿出钱来，在外婆家办了猪头做供献，备了香料纸钱，她请我母舅领我到三门亭里去谢神还愿。我母舅是个虔诚的人，他恭恭敬敬地摆好供献，点起香烛，陪着我跪拜谢神。我忍住笑，恭恭敬敬地行了礼，——心里只怪自己当日扯谎时不曾想到这样比挨打还更难为情的责罚！

直到我二十七岁回家时，我才敢对母亲说那一年元宵节附在我身上胡闹的不是三门亭的神道，只是我自己，母亲也笑了。

19. 选文中“儿时的恶作剧”具体指什么事情？（3分）

答：_____

20. “万想不到对我的责罚却在一个月之后”，一个月后，“我”受到了怎样的责罚？（2分）

答：_____

21. 从选文内容来看，儿时的“我”是一个怎样的孩子？（3分）

答：_____

22. 选文的语言具有怎样的特点？（3分）

答：_____

23. 细读选文最后一段，就内容方面提出一个有思考价值的问题，并简要解答。（4分）

问题：_____

解答：_____

2012年河北省初中毕业生升学文化课考试

语文试题参考答案

第一部分

1. 谦让是和谐的花朵 微笑是温馨的语言
2. (1) 落红不是无情物 (2) 寂寞梧桐深院锁清秋 (3) 斗折蛇行 明天可见
(4) 衔远山 横无际涯
3. C
4. B
5. (1) 保尔(保尔·柯察金)
(2) 神父对他态度蛮横,经常体罚侮辱他,最后因他往面包团里撒烟末而被神父无情地从学校开除。
6. (1) 质 制; 位 味; 幕 募
(2) 示例一: 您的专卖店是否卖错了东西?
示例二: “糖尿病”可不能专卖呀!
(3) 示例一: 认认真真作文 示例二: 堂堂正正做人 示例三: 明明白白说话

第二部分

- 一、
7. 茅屋为秋风所破歌
 8. 渲染凄苦的氛围,衬托诗人愁苦的心情,为下面内容作铺垫。
 9. 示例:运用比喻修辞手法,形象地描写了秋雨的细密连绵。
- 二、
10. 至舍,四支僵劲不能动,媵人持汤沃灌,以衾拥覆,久而乃和。
 11. (1) 拖(拖着) (2) 因为 (3) 时常(经常) (4) 终于
 12. (1) 我求学时的勤奋和艰辛大概(大体)就是这样。
(2) 特别爱好学习,家里贫穷没有钱财。
 13. 乃时吞纸以实腹(吞纸以实腹);抱犬而卧。
 14. 两段文字都表现了他们家境贫寒和求学的艰辛。
- 三、
15. 引出说明的对象,引起读者的阅读兴趣。
 16. 示例:贮藏水分以备不测是植物抗旱的绝招。

17. 举例子；真实具体说明了植物种种神奇的抗旱本领。

18. (1) √ (2) √ (3) ×

四、

19. “我”因喝醉酒，害怕母亲责罚，故意胡闹，装作鬼神附身。

20. “我”随母舅到三门亭里跪拜谢神还愿。

21. 他是一个不迷信鬼神，顽皮、机智的孩子。

22. 平实质朴，自然流畅，有真情实感。

23. 示例一：“我”为什么直到27岁时才敢对母亲说出实情？

因为我对母亲怀有敬畏之心。

示例二：怎样理解文章结尾“母亲也笑了”的含意？

母亲的笑表明母亲对“我”当年顽皮淘气行为的理解，同时也表现了母亲的慈爱。

第三部分

24.

评分标准

分 项 目	等 次 数	一类	二类	三类	四类
		内容 (20分)	20—18分 切合题意 中心突出 内容充实 感情真挚	17—14分 符合题意 中心明确 内容具体 感情真实	13—10分 基本符合题意 中心较明确 内容较具体 感情较真实
表达 (25分)	25—22分	21—18分	17—14分	13—0分	
	结构严谨 语言流畅 用词生动 表达方式运用好	结构完整 语言通顺 用词准确 表达方式运用较好	结构基本完整 语言基本通顺 用词基本准确 表达方式运用一般	结构不完整 语言不通顺 用词不准确 表达方式运用差	
书写 (5分)	5分	4分	3—2分	1—0分	
	字体美观	字体工整	字迹清楚	字迹潦草	